

Antonio D'Ambrosio

Nato ad Empoli nel 1955, vive e lavora a Castelfiorentino.

Inizia a fotografare nel 1978 e nel 1982 si iscrive al Gruppo Fotografico "Giglio Rosso" di Castelfiorentino, ricoprendo in seguito la carica di presidente dal 1984 al 2007.

Collabora costantemente con enti pubblici e privati per la produzione di cataloghi, libri e la documentazione del patrimonio paesaggistico-architettonico.

Curatore di corsi fotografici in collaborazione con le amministrazioni locali.

Alcune delle sue fotografie sono state selezionate dal critico J.C. Lemagny e depositate presso la Biblioteca Nazionale di Francia, Dipartimento delle Stampe e della Fotografia. E' socio fondatore dell'Associazione Italiana Fotografia Sociale

Ha pubblicato i libri:

"Elsa, un fiume"	1998 "Editori dell'Acero"
"Pieve di Santa Maria a Chianni"	2003 "Federighi Editori"
"La Chiesa di S.Francesco a Castelfiorentino"	2005 "Leo S.Olschki Editore"
"Teatro del Popolo di Castelfiorentino"	2009 "Pacini Editore"

Sue foto sono state pubblicate nei libri:

"La chiesa di santa Verdiana"	1986 Pacini Editore
"Soria di Castelfiorentino"	1994 Pacini editore
"Mercantia"	2000 Federighi Colorgrafiche
"Il figlio di Drero"	2001 Titivillus Edizioni
"Mercantia"	2006 "I giardini segreti" Terzostudio
"Mercantia"	2007 "D.O.C." Terzostudio
"Mercantia"	2008 "Il quarto teatro" Terzostudio
1996-2006 10 Calendari della Valdelsa	

Mostre fotografiche:

1994	Ho incontrato dei bambini
1996	San Marino: l'emozione di un istante
1997	Io fotografo, tu fotografi
1998	Elsa un fiume
1999	Harley Davidson
2000	Mercantia
2002	Panorami umani
2004	Notti senesi
2007	Castelfiorentino e altre storie